

Espectáculo: **MUKT PAIER - PÉS LIVRES.**

Sinopse

Quando se examina o desgaste dos sapatos podemos conjecturar diversas narrativas da condição humana. O espetáculo MUKT PAIER - “pés livres” trata do enfrentamento entre a vulnerabilidade dos laços sociais num mundo capitalista e as coisas que insistem em permanecer. Com isso, o ofício do sapateiro é o preâmbulo no dilema em lapidar o velho ou jogar fora. Nesse contexto, os saberes adquiridos ao longo da vida permitem ao mestre ousar em consertar o ser humano. Conseguiria ele ajeitar a sola rota do egoísmo? O tacão comido da nossa quimera e a ponta torta da nossa vaidade? Se a era do humanismo terminou o mestre acredita que pode recuperá-la trazendo ao ser humano novas esperanças pelas memórias afetivas que estão nos pés descalços.

Ficha técnica

Atuação: Paulo Marat

Direção: Ysmaille Ferreira.

Iluminação e sonoplastia: Ysmaille Ferreira.

Texto: Paulo Marat

Trilha sonora - Música incidental.

Realização: Teatralidades Amazônicas.

O espetáculo faz parte do projeto “Residência Artística na Amazônia: Casa em Camará” ligado as pesquisas “Teatralidades Amazônicas” no qual artistas fazem uma imersão numa Vila de Pescadores em Camará, interior do Pará, na Zona do Salgado, para desenvolver processos de criação em arte.

APRESENTAÇÕES:

✓ Lançamento do site **Teatralidade Amazônicas - Castanhal. 2019.**

Link: <https://www.facebook.com/ysmaile.ferreira/posts/10206187999935170>

CONVITE

lançamento do site

TEATRALIDADES AMAZÔNICAS

Apresentações:

Fragments do Espetáculo Teatral
MUKT PAIR - PÉS LIVRES.
Ator convidado: Paulo Marat (Temp. 30 min);

Solo Teatral: **Oscarina! Obrigado...**
Atuação : Ysmaile Ferreira.
(Temp. 60 min)

15/02 (Sexta-feira) - 19:00h.
Rua Francisco Pereira da Silva, Nº 80
(residência da mamãe).
Castanhal-PA



✓ Feira Pan Amazônica do livro – Secult - 2019. Belém.

Link: <https://agenciapara.com.br/noticia/14622/>



✓ 1ª Mostra de Teatro "Nilza Maria" . Secult - 2019. Belém.

Links:

<https://redepara.com.br/Noticia/190441/peca-conta-historias-de-vida-por-meio-das-solas-dos-sapatos>

<https://redepara.com.br/Noticia/190342/1-mostra-nilza-maria-abre-oficialmente-no-dia-mundial-do-teatro>



Espectáculo solo Mukht Paier, que na língua indiana significa pés livres, será apresentado no Teatro Gasômetro, dentro da 1ª Mostra de Teatro "Nilza Maria".

✓ Cabeceira/Apeú – Castanhal. 20 de janeiro de 2022.

Link:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10209863857629315&set=pcb.10209863859149353>

MUKT PAIER - PÉS LIVRES.

Atuação: Paulo Marat
Direção : Ysmaille Ferreira

Cabeceira/Apeú. Castanhal.
20 de janeiro de 2022.
20 horas.

Quando se examina o desgaste dos sapatos podemos conjecturar diversas narrativas da condição humana. O espetáculo MUKT PAIER - "pés livres" trata do enfrentamento entre a vulnerabilidade dos laços sociais num mundo capitalista e as coisas que insistem em permanecer. Com isso, o ofício do sapateiro é o preâmbulo no dilema em lapidar o velho ou jogar fora. Nesse contexto, os saberes adquiridos ao longo da vida permitem ao mestre ousar em consertar o ser humano. Conseguiria ele ajeitar a sola rota do egoísmo? O tacão comido da nossa quimera e a ponta torta da nossa vaidade? Se a era do humanismo terminou, o mestre acredita que pode recuperá-la, trazendo ao ser humano novas esperanças pelas memórias afetivas que estão nos pés descalços.